

RIVER TOWN

Chorégraphe : Amund Storsveen (Septembre 2013)

Description : 64 comptes, 4 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : River Town (Troy Cassar-Daley) 157 bpm

CD : Brighter Day (2005)

SIDE, CROSS, SIDE, HEEL, SIDE, CROSS, SIDE, SPIRAL $\frac{3}{4}$

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, toucher talon gauche devant diagonale gauche
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche, en pivotant sur jambe gauche $\frac{3}{4}$ de tour à droite plier jambe droite devant jambe gauche (9 :00)

FORWARD LOCK STEP, SCUFF, FORWARD MAMBO, HOLD (CLICK)

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche, pause (en claquant des doigts)

BACK, HOLD (CLICK), BACK, HOLD (CLICK), BACK ROCK, $\frac{1}{2}$ TURN, HOLD

- 1-2 Reculer pied droit, pause (en claquant des doigts)
- 3-4 Reculer pied gauche, pause (en claquant des doigts)
- 5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant $\frac{1}{2}$ tour à gauche reculer pied droit (3:00), pause

$\frac{1}{4}$ ROCK TURN, CROSS, SIDE, CROSS, HOLD, SIDE, HOLD

- 1-2 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche écart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (12 :00)
- 3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, pause
- 7-8 Ecart pied droit, pause

Tag : au 2ème et 4ème murs... puis continuer la danse au compte 33

BACK ROCK, SIDE, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1-2 Reculer pied gauche derrière pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche, pause
- 5-6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

RUMBA BOX FORWARD

- 1-2 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Avancer pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Reculer pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

POINT, TOUCH, POINT, HOLD, BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN, STEP, HOLD

- 1-2 Toucher pointe pied gauche côté gauche, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Toucher pointe pied gauche côté gauche, pause
- 5-6 Croiser pied gauche derrière pied droit, en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite avancer pied droit (9 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

STEP, PIVOT ½, ½ TURN X2, STEP, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (3:00)
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied gauche (9:00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied droit (3:00)
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

REPEAT

TAG

Au 2^{ème} et 4^{ème} murs après le compte 32... puis continuer la danse au compte 33

BACK ROCK, SIDE, HOLD (X2)

- 1-2 Reculer pied gauche derrière pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche, pause
- 5-6 Reculer pied droit derrière pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit, pause

